

**ДОНЕЦЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ**

**ЗВІТ  
В.О. ДИРЕКТОРА  
КОМУНАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ «ДОНЕЦЬКИЙ ПАЛАЦ  
МОЛОДІ «ЮНІСТЬ»  
ПРО ВИКОНАНУ РОБОТУ В 2019 Р.**

Метою діяльності Палацу є навчання і виховання учнів (слухачів) у позаурочний час, надання позашкільної освіти дітям за їх науковими та художньо-естетичними інтересами.

Координацію діяльності Палацу здійснює департамент освіти і науки Донецької облдержадміністрації.

У квітні 2015 року Палац було переміщено та зареєстровано на території підконтрольній українській владі.

На теперішній час місцезнаходження Палацу: 85114, Україна, Донецька область, м. Костянтинівка, площа Перемоги, будинок 8.

Палац є неприбутковою організацією, що утримується за рахунок обласного бюджету.

Палац працює за річним планом, погодженим з департаментом освіти і науки Донецької облдержадміністрації, в установленому законодавством порядку.

Мова навчання і виховання у Палаці визначається Конституцією та відповідними законами України.

На теперішній час Палац може рівноцінно забезпечити функціонування всіх сфер життєдіяльності дітей та молоді. Плідна робота педагогічного колективу орієнтована в першу чергу на сферу суспільного оточення і спілкування, коли дитина не лише набуває знання, формує власний світогляд, але і отримує навички самоконтролю, взаємодії з колективом, уміння вирішувати складні життєві ситуації. Саме у освітньому процесі відбувається розвиток усіх складових самовдосконалення особистості, у першу чергу потреби у самоствердженні та самореалізації, що є невід'ємною частиною соціального становлення сучасної людини.

Визначними напрямками роботи Палацу стали:

- реалізація державної політики в галузі позашкільної освіти;
- створення належних сучасних умов для здобуття вихованцями знань, умінь, навичок, розвитку способів мислення, поглядів, цінностей та інших особистих якостей набутих у процесі навчання, виховання та розвитку;
- системне впровадження у освітній процес нових ефективних педагогічних технологій;
- активізація просвітницької діяльності серед батьків, з метою залучення сім'ї до співпраці у вихованні;
- створення системи пошуку, розвитку й підтримки здібностей, талантів і обдарувань дітей та молоді;
- забезпечення потреб особистості у творчій самореалізації та організації змістовного дозвілля;
- постійне здійснення інформаційно-методичної та організаційно - масової роботи.

У 2019 році робота Палацу була спрямована на реалізацію основних ідей і положень:

Конституції України,

Законів України «Про освіту» «Про позашкільну освіту», «Про охорону

дитинства», «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про оздоровлення та відпочинок дітей» зі змінами і доповненнями;

Загальної декларації прав людини;

Указів Президента України від 18.06.2019 року №286/2019 «Про Стратегію національно-патріотичного виховання», від 25.06.2013 №344/2013 «Про Національну стратегію розвитку освіти в Україні на період до 2021 року», від 30.09.2010 №927-2010 «Про заходи щодо розвитку системи виявлення та підтримки обдарованих та талановитих дітей та молоді», від 20.03.2008 року №244/2008 «Про додаткові заходи щодо підвищення якості освіти в Україні»;

Концепції розвитку громадянської освіти в Україні, схваленої розпорядженням Кабінету Міністрів України від 3 жовтня 2018 р. №710-р, Концепції позашкільної освіти та виховання (схваленої рішенням колегії Міністерства освіти України від 25.12.1996, протокол № 16/3-8);

постанов Кабінету Міністрів України від 14.04.2018 №168 «Деякі питання Державної служби якості освіти України», від 17.10.2018 №845 «Деякі питання дитячо-юнацького військово-патріотичного виховання», від 06.03.2019 №187 «Про затвердження критеріїв, за якими оцінюється ступень ризику від провадження господарської діяльності у сфері позашкільної освіти та визначається періодичність проведення планових заходів державного нагляду (контролю) Державною службою якості освіти», від 19.06.2019 №532 «Про затвердження Положення про освітній округ і опорний заклад освіти», від 06.05.2001 р. №433 «Про затвердження переліку типів позашкільних навчальних закладів і Положення про позашкільний навчальний заклад», від 27.08.2010 р. №769 «Про внесення змін до Положення про позашкільний навчальний заклад», від 17.08.2002 р. № 1133 «Про затвердження переліку позашкільних навчальних закладів та заходів з позашкільної роботи з дітьми, а також закладів та заходів у галузі освіти, що забезпечують виконання загальнодержавних функцій, видатки на які здійснюються з державного бюджету»;

наказів Міністерства освіти і науки України від 10.12.2008 №1123 «Про внесення змін Положення про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах», від 07.11.2000 №522 «Про затвердження Положення про порядок здійснення інноваційної освітньої діяльності» від 16.06.2015 №641 «Про затвердження Концепції національно-патріотичного виховання дітей і молоді, Заходів щодо реалізації Концепції національно-патріотичного виховання дітей і молоді та методичних рекомендацій щодо національно-патріотичного виховання у загальноосвітніх навчальних закладах», від 22.07.2008 № 676 «Про затвердження Типових навчальних планів для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладах системи Міністерства освіти і науки України», від 05.11.2009 № 1010 «Про затвердження Положення про центр, палац, будинок, клуб художньої творчості дітей, юнацтва та молоді, художньо-естетичної творчості учнівської молоді, дитячої та юнацької творчості, естетичного виховання», заходів щодо реалізації Концепції національно-

патріотичного виховання дітей і молоді та методичних рекомендацій щодо національно-патріотичного виховання у загальноосвітніх навчальних закладах»;

Програмою національно-патріотичного виховання дітей та молоді у Донецькій області на 2016-2020 рр., іншими нормативними і рекомендаційними документами з питань позашкільної освіти, спрямованими на виконання державних, регіональних і міських програм в галузі освіти та Статуту Палацу.

Творчі риси характеру (цілеспрямованість, ініціативність, допитливість, критичність розуму, самостійність, вимогливість, наполегливість, винахідливість, оригінальність, готовність до виправданого ризику, організованість, працелюбність, порядність, відповідальність тощо), творчі якості інтелекту (логічне, діалектичне та цілісне сприйняття дійсності, спостережливість, дослідника, творча уява і фантазія, інтуїція, увага та пам'ять тощо), творча самосвідомість, творча спрямованість особистості – всі ці якості, що характеризують творчу особистість, формуються і розвиваються у вихованців у процесі виховання і навчання.

На сьогодні ключовими в суспільстві та системі освіти є процес нового змісту на основі формування компетентностей, ціннісних ставлень і суджень дітей та учнівської молоді, необхідних для успішної самореалізації як «особистість – цілісна, всебічно розвинена й здатна до критичного мислення, патріот з активною позицією, новатор, здатний змінювати навколишній світ та вчитися впродовж життя». Виховний процес є невід'ємною складовою всього освітнього процесу, проходячи наскрізна через систему позашкільної роботи, та орієнтуючись на загальнолюдські цінності, зокрема:

- морально-етичні (гідність, чесність, справедливість, турбота, повага до життя, повага до себе та інших людей),
- соціально-політичні (свобода, демократія, культурне різноманіття, повага до рідної мови і культури, патріотизм, шанобливе ставлення до довкілля, повага до закону, солідарність, відповідальність).

Головною метою Палацу є формування і розвиток високоінтелектуальної, свідомої особистості з громадською позицією, готовою до конкурентного вибору свого місця в житті.

Палац є комунальним закладом освіти, який організовує свою діяльність на ґрунті національної культури і національних традицій, який за змістом, формами роботи відповідає національно-культурним потребам України, її становленню і розвитку як суверенної держави.

Найповніше формування таких базових цінностей відбувається в Палаці, де забезпечуються умови для формування життєвих та предметних компетенцій як само здатності особистості визначити й накреслити орієнтири власного майбутнього.

Станом на 31.12.2019 у Палаці працює 129 груп, а саме:

- вокальний ансамбль «Надія» – 3 групи;
- вокально-інструментальний ансамбль – 8 груп;
- народний художній театр танцю – 12 груп;

- народний художній ансамбль бального танцю «Фортуна» – 5 груп;
- народна художня студія естрадної пісні – 7 груп;
- народний художній театр-студія «4-й поверх» – 9 груп;
- художній ансамбль спортивного танцю «Грація» - 4 груп;
- гурток циркового мистецтва – 10 груп;
- гурток декоративно-прикладного мистецтва – 10 групи;
- колектив народного танцю – 3 групи;
- колектив «Всезнайка» – 9 груп;
- гурток зі спортивної роботи – 49 групи.

На теперішній час у Палаці навчається 1960 вихованців.

Згідно Закону України «Про освіту» заклади освіти мають стати інститутом розвитку обдарованості кожної особистості, її духовного, фізичного і культурного розвитку, успішної соціалізації, економічному добробуту. Творчий потенціал особистості є історичним резервом, актуалізації якого дає змогу значна підвищити якість будь-яких суспільних реформ. Обдарованість є одним із основних факторів економічного розвитку України в умовах переходу її до нових відносин; творчість і обдарованість є невід'ємною частиною людської духовності, соціальним механізмом, який протидіє регресивним лініям у розвитку суспільства. Сьогодні це актуально для нашої держави.

Раннє виявлення, навчання і виховання обдарованих і талановитих дітей є одним із головних завдань удосконалення системи освіти. Наявність обдарованості та високого інтелектуального потенціалу нації – запорука найбільших успіхів у будь-якій сфері діяльності держави.

Робота з обдарованими є одним із варіантів конкретної реалізації права особистості на індивідуальність, унікальність, внутрішню свободу, особистісну самореалізацію. На сучасному етапі розвитку суспільства подальшого розв'язання потребує проблема забезпечення особистісної, соціальної самореалізації та професійного самовизначення обдарованих дітей у нових соціально-економічних умовах. Саме тому в системі освіти ХХІ століття великого значення набуває робота з обдарованими дітьми.

Здібні, талановиті люди в будь-якому суспільстві є його «локомотивом». Саме їхніми інтелектуальними зусиллями забезпечується прогрес суспільства, плодами якого користуються всі. Визначення обдарованості надзвичайно важливе – від цього залежить кого й на підставі яких критеріїв ми відбиратимемо чи за якими програмами і як навчатимемо. Від розуміння суті обдарованості прямо залежить, на які особливості своїх вихованців педагог звертатиме увагу.

Обдарована дитина - це дитина, що виділяється яскравими, очевидними, іноді видатними досягненнями (або має внутрішні передумови

для таких досягнень) у тому чи іншому виді діяльності.

Одним із основних завдань Палацу є створення умов для розвитку творчої обдарованості, підготувати ґрунт для того, щоб ці здібності було реалізовано. Здібність, обдарованість, талант розглядається з різних точок зору з урахуванням вікових особливостей учнів.

Для того щоб творча обдарованість змогла себе проявити і далі розвиватися, потрібні сприятливе культурне оточення, опіка і заохочення, а іноді - тиск зовні. Для цього створюється новий освітній простір, де вихованець повноцінно живе, проектує своє майбутнє, свій шлях, враховуючи власні можливості, ставлячи перед собою завдання самовдосконалення, самовиховання, самоосвіти. При цьому особливого значення набуває креативність особистості, її здатність до творчого нестандартного мислення, вміння ефективно вирішувати складні проблеми власної життєдіяльності.

Реалізація потенціалу обдарованих вихованців є актуальним завданням сучасної освіти. Колектив Палацу ставить за мету виявити і допомогти вихованцеві розвинути інтелектуальні та творчі здібності, природні задатки, створити сприятливі умови для розвитку здібностей вихованців, підвищити соціальний статус обдарованої дитини. У закладі сформований банк даних обдарованих і здібних вихованців гуртків, що дає змогу відстежити динаміку та результативність їхнього розвитку, здійснюються прогностичні заміри щодо результативності обдарованих і здібних дітей у конкурсах, змаганнях.

Протягом 2019 року здійснювався моніторинг участі дітей та учнівської молоді закладів освіти міст, районів, області в обласних фестивалях, конкурсах, виставках, що організовував та проводив Палац, готувалися відповідні аналітичні матеріали для департаменту освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації.

З метою визначення рівня навичок та вмінь, отриманих під час навчання у гуртках, вихованці Палацу брали участь у обласних, Всеукраїнських та Міжнародних конкурсах та фестивалях.

### **Участь вихованців у фестивалях, оглядах і конкурсах художньої самодіяльності різних рівнів у 2019 році**



Упродовж звітнього періоду були організовані та проведені масові заходи, до участі в яких залучались вихованці Палацу, учні загальноосвітніх шкіл, закладів професійної (професійно-технічної) освіти, вихованці Центрів дитячої та юнацької творчості, студенти закладів фахової передвищої та вищої освіти Донецької області, громадськість. З метою поширення досвіду роботи Палацу були проведені зустрічі та майстер-класи.

Різноманітність заходів, що проводив Палац протягом звітного періоду зумовлена, обраною адміністрацією закладу стратегією охоплення широкого загалу, максимального залучення дітей та учнівської молоді позашкільною освітою.

У 2019 році методистами Палацу було проведено понад 160 масових заходів з дітьми та учнівською молоддю Донеччини.

У всіх масових заходах, проведених Палацом у 2019 році, взяло участь понад 41000 дітей та учнівської молоді області.

«Патріотичне виховання - це сфера духовного життя, яка проникає в усе, що пізнає, робить, до чого прагне, що любить і ненавидить людина, яка формується». (В. О. Сухомлинський).

Формування патріотизму в українському суспільстві залишається першочерговим як для держави, так і для системи освіти в цілому. У зв'язку з цим національно-патріотичне виховання є важливою складовою освітнього процесу.

Патріотичне виховання є пріоритетним напрямом виховання дітей та молоді в національній системі освіти. Патріотизм сьогодні є нагальною потребою і для людей, і для держави, оскільки високий рівень патріотизму громадян забезпечить повноцінний гармонійний розвиток як особистості в державі, так і суспільства в цілому.

Головною метою національного виховання дітей та молоді є формування свідомого громадянина – патріота Української держави, активного провідника національної ідеї, представника української національної еліти через набуття молодим поколінням національної свідомості, активної громадянської позиції, високих моральних якостей та духовних запитів, що керується у своїй діяльності вимогами загальнолюдського й національного етикету, спроможний діяти творчо в сучасних умовах, це справжній патріот, який дбає про свою честь і гідність.

Протягом 2019 року на виконання Програми національно-патріотичного виховання дітей та молоді у Донецькій області Палацом було проведено низку заходів національно-патріотичного напрямку для дітей та учнівської молоді регіону, а саме:

1) *обласні заходи:*

- Відкритий обласний фестиваль-конкурс української пісні серед учнів ПТНЗ і студентів вищих навчальних закладів I-IV рівнів акредитації Донецької області;
- II етап щорічного обласного огляду-конкурсу з декоративно-прикладної та фототворчості у професійно-технічних навчальних закладах;
- II етап щорічного обласного огляду-конкурсу самодіяльної художньої творчості у професійно-технічних навчальних закладах Донецької області;
- Масовий патріотичний захід «Козацькі забави»;
- Навчально-розвивальні майданчики «Творча молодь Донеччини»;

- Обласна виставка конкурс науково-технічної юнацької творчості Донеччини «Техно-Україна. Techno-UA»;
  - Обласна заочна виставка-конкурс писанкарства «Слобожанська писанка»;
  - Обласний огляд-конкурс з декоративно-прикладної та фототворчості у професійно-технічних навчальних закладах;
  - Обласний огляд-конкурс самодіяльної художньої творчості у професійно-технічних навчальних закладах Донецької області;
  - Обласний очний конкурс писанкарства «Країна писанкова»;
  - Обласний фестиваль Різдвяних традицій «Різдвяне диво»;
  - Обласний фестиваль-естафета «ВІД ПИСАНКИ ДО ПИСАНКИ»;
  - Святковий концерт до Дня дошкілля;
  - Семінар-практикум з народних промислів України;
  - Семінар-практикум для керівників гуртків художньої самодіяльності;
  - Семінар-практикум для заступників директорів та керівників гуртків з декоративно-прикладної, технічної творчості та образотворчого мистецтва;
  - Семінар-практикум для заступників директорів та керівників гуртків з декоративно-прикладної, технічної творчості та образотворчого мистецтва «Світ творчості»;
  - Обласне свято «День Європи в Україні»;
  - Обласне свято присвячене Міжнародному захисту дітей;
- 2) заходи Палацу:*
- Захід «Лялька-колядниця»;
  - Конфетті до Різдвяних свят для дітей
  - Майстер-клас «Новорічні сувеніри»;
  - Круглий стіл «Незалежність починається з тебе» до Дня Соборності України;
  - Розважальна програма «Що в імені моєму»;
  - Відеопрезентація до Дня народження Олекси Тихого «Олекса Тихий – символ українського Донбасу»;
  - Презентація майстрів «Паперовий світ» з практичною роботою;
  - Спільний з ГТУЮ у Донецькій області правовий захід «Я маю право»;
  - Посиденьки «Свято стрітення»;
  - Музично-розважальна програма «Цирк запалює зірочки!»;
  - Майстерня радості «Амулети для закоханих»;
  - Конкурсна програма для молоді «Відкриті серця»;
  - Відеолекторій «З рідним словом міцніше Держава» до Міжнародного дня рідної мови;
  - Тематичний концерт до Міжнародного жіночого дня;
  - Народне гуляння «Свято Колодія»;
  - Музично-розважальна програма «Дитинства яскраві кольори»;
  - Презентація журналу «Жіночий квартал»;
  - Поетичний зорепад до Дня національної культури та Шевченківського



дня;

- Музично-вітальна програма «За покликом серця!»;
- Арт-година «Таємниці Мартиночки»;
- Брейн-ринг до Всесвітнього дня Землі;
- Спортивний квест до Всесвітнього дня здоров'я;
- Свято краси та молоді «Королева квітів»;
- Акція до Дня довкілля;
- Майстер-клас «Великодня лялька»;
- Путівник «Чорнобиль події і наслідки» до Дня Чорнобильської трагедії;
- Спільний з ГТУЮ у Донецькій області правовий захід «Я маю право»;
- Тематична година «Мак пам'яті»;
- Зустріч двох поколінь «Одна родина у двох війнах» з воїнами Другої світової війни та АТО до Дня пам'яті та примирення;
- Тематична акція до Дня вишиванки «А над світом українська вишивка цвіте» (естафета відеороликів);
- Інтерактивна подорож країнами Європи «Європа на твоїй долоні»;
- Звітний концерт колективів художньої самодіяльності Палацу;
- Театралізоване видовище «Прощавай школа, вітаємо літо!»;
- Заходи до Тижня безпеки дорожнього руху:
- театралізована мініатюра;
- виставка малюнків;
- Дитячий конкурс «Міні-міс Україночка»;
- Спортивні змагання «Щаслива родина – багата країна»;
- Туристичний похід «Сімейне дозвілля»;
- Фотовиставка «Мій улюблений тато»;
- Святковий концерт до Дня шахтаря;
- Урочиста церемонія до Дня Прапора «Величний символ моєї Держави»;
- Благодійний концерт для мешканців міста;
- Ігрова театралізована програма до 1 Вересня4
- Інформаційна подорож «Дорогами війни» до Дня визволення Донбасу;
- Міні-студія «Кольорові браслети»;
- Молодіжний форум «Студентство за розквіт України»;
- Дитяча музична програма «Світлофорія»;
- Свято до Дня працівників о світи «Для тих, чия професія від Бога»;
- Відеолекторій «Оберіг захиснику» з практичною роботою;
- Тематичний святковий концерт до Дня захисника України «Служити – захищати!»;
- Міжнародного дня кухара і кулінара учнівської молоді ЗП(ПТ)О Донецької області;
- Семінар-практикум для заступників директорів та керівників гуртків з декоративно-прикладної, технічної творчості та образотворчого мистецтва «Світ творчості»;
- Захід «PARTY GO!»;

- Година спілкування до Дня української писемності та мови «Шануймо рідне слово!»;
- Відеопрезентація документальних фільмів про останні революційні події 2013-2014 р. до Дня Гідності та Свободи в Україні «Біль мого народу»;
- Арт-година «Мотанка - як витвір мистецтва»;
- Свято до Міжнародного дня студентів «Студентська республіка»;
- Інтерактивна конкурсно-розважальна програма до Міжнародного дня студентів «Students day»;
- Слайд-програма до Всесвітнього дня боротьби зі СНІДом;
- Спільний з ГТУЮ у Донецькій області правовий захід;
- Естрадно-ігрове видовище для дітей «Гостини Святого Миколая»;
- Майстер-клас «Різдвяні обереги»;
- Виставка робіт «Зимовий вернісаж»;
- Театралізоване видовище до новорічних свят

Організаційно-масова робота є одним з важливих напрямків роботи Палацу, яка містить у собі організацію дозвілля дітей, учнівської молоді та студентів у спілкування з однолітками в різних формах, поліпшення їх психологічного здоров'я, створення умов для професійної орієнтації та самовизначення особистості.

Основними завданнями та метою масових заходів є:

- пошук і надання підтримки здібним, обдарованим і талановитим дітям та учнівській молоді;
- організація змістовного дозвілля дітей та юнацтва з урахуванням особистих та колективних інтересів, пошук нових форм його організації;
- стимулювання творчого, інтелектуального, духовного розвитку, задоволення їх потреб в творчій самореалізації; популяризація позашкільної освіти серед дітей та юнацтва.

Професійна орієнтація вихованців, організація системи роботи відповідно до схильностей, обдарувань, здібностей дитини та суспільних потреб і ринку праці є важливою складовою організації масової діяльності. Глибоке розуміння педагогічних цілей, змісту та принципів освітнього процесу усіма його учасниками є основною умовою організації дозвілля у закладі освіти.

У 2019 році було організовано та проведено масові заходи, до участі в яких залучались учні закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної) освіти, студенти закладів фахової передвищої та вищої освіти, вихованці Центрів дитячої та юнацької творчості, громадськість Донецької області.

З метою підвищення рівня знань щодо своїх прав у різних сферах життя, правової свідомості та спроможності захищати свої права «Реалізація права на працю в Україні» та на виконання «Програми правової освіти населення області на 2016-2020 роки» та Всеукраїнського проекту «Я маю право!» було проведено спільні правові заходи з Головним територіальним управлінням юстиції в Донецькій області, а саме:

- у лютому – тренінг «Я маю право на вибори»;
- у травні – тренінг «Stop булінг» до Міжнародного дня захисту дітей;
- у жовтні – інтелектуальний тренінг «Правовий статус студента» у рамках тижня правових знань, присвяченого Дню юриста»;
- у грудні – інтелектуально-правова гра «Я маю право» до Міжнародного дня захисту прав людини.

Протягом звітнього періоду було проведено семінари-практикуми, а саме:

- семінар-практикум для заступників директорів та керівників гуртків з декоративно-прикладної, технічної творчості та образотворчого мистецтва;
- семінар-практикум для заступників директорів та керівників гуртків з декоративно-прикладної, технічної творчості та образотворчого мистецтва «Світ творчості»;
- семінар-практикум для заступників директорів та керівників гуртків з декоративно-прикладної, технічної творчості та образотворчого мистецтва;
- семінар-практикум з народних промислів України.

У семінарах-практикумах взяли участь представники закладів професійної (професійно-технічної) освіти з м. Бахмут, м. Білицьке, м. Білозерськ, м. Дружківка, м. Костянтинівка, м. Краматорськ, м. Красногорівка, м. Курахове, м. Лиман, м. Мирноград, м. Покровськ, м. Родинське, м. Селидове, м. Сіверськ, м. Слов'янськ, м. Соледар, м. Торецьк, смт. Гірник.

З метою подальшого вдосконалення методичної роботи у Палаці було видано наказ від 20.08.2019 року № 100 «Про структуру методичної роботи з педагогічними працівниками закладу в 2019-2020 навчальному році», яким було затверджено план методичної роботи в Палаці. Методичною радою було розроблено комплекс методичних заходів, спрямованих на удосконалення освітнього процесу, ефективності методичної роботи з педагогічними кадрами. Задля цілеспрямованої роботи та забезпечення колективного керівництва методичною роботою було затверджено склад методичної ради, до складу якої ввійшли заступник директора з навчально-методичної роботи, заступник директора з навчально-виховної роботи, начальник відділу організаційно-масової і методичної роботи, начальник відділу художньої самодіяльності, начальник відділу декоративно-прикладної та технічної

творчості, методист художнього відділу та керівник народного художнього театру, визначено та затверджено структуру та форми методичної роботи, розглянуто, обговорено та затверджено план роботи методичної ради на 2019–2020 навчальний рік.

Проблеми і задачі, що були поставлені педагогічним колективом закладу вирішувалися шляхом проведення індивідуальних та колективних форм методичної роботи, а саме:

- атестація педпрацівників;
- взаємовідвідування занять;
- відкриті заняття;
- консультування;
- наставництво;
- оперативно-методичні наради;
- педради;
- психолого-педагогічний семінар;
- самоосвіта;
- творчі звіти;
- школа молодого педагога тощо.

Усі колективні форми методичної роботи у Палаці використовувалися з метою вироблення єдиного підходу до вирішення певних проблем, обговорення актуальних питань організації освітнього процесу, аналізу результату колективної діяльності, вивчення і поширення кращого педагогічного досвіду, науково-технічної та педагогічної інформації.

Методична робота в 2019 році була спрямована на підвищення професійної майстерності і розвиток творчої ініціативи керівників гуртків, впровадження ефективних технологій навчання і виховання, створення умов для формування ключових компетентностей вихованців та зростання професійної компетентності педагогів.

Атестація педагогічних працівників — це важливий етап діяльності закладу освіти. За результатами атестації визначаються відповідність педпрацівника займаній посаді, рівень його кваліфікації, присвоюються кваліфікаційні категорії та педагогічні звання.

Відповідно до ч. 2 та 3 ст. 50 Закону про освіту атестація — це система заходів, спрямованих на всебічне комплексне оцінювання педагогічної діяльності, за якою визначаються відповідність педагогічного працівника займаній посаді, рівень його кваліфікації, присвоюються кваліфікаційна категорія, педагогічне звання.

Адміністрацією Палацу та атестаційною комісією було виконано такі заходи:

- видано відповідні накази (від 30.08.2019 року № 105 «Про створення атестаційної комісії», від 11.10.2019 року №132 «Про атестацію педагогічних працівників у 2019-2020 навчальному році», від 29.03.2018 року №70 к/тр «Про підсумки атестації педагогічних працівників»);

- у вересні проведено корегування плану атестації на наступний

навчальний рік,

- створено атестаційну комісію, узгоджено її склад з профспілковим комітетом

- проведено засідання атестаційної комісії та оформлено відповідні протоколи;

- підготовлено та оформлено атестаційні документи і матеріали.

Педагогічний колектив був ознайомлений із списком педагогічних працівників, що атестуються. Складено графік проведення відкритих гурткових занять та виховних заходів. Методичні матеріали керівників гуртків, що атестуються, узагальнено. Адміністрацією закладу надано допомогу по складанню особистих планів роботи на період атестації та міжатестаційний період. Розроблено методичні рекомендації «Пам'ятка для керівника гуртка, який атестується», що отримали усі педагоги. Методичні та інформаційні матеріали були розміщені на стенді з питань атестації.

У Палаці створено базу даних кількісно-якісного складу педагогічних працівників і на підставі її аналізу проведено перспективне і поточне планування атестації.

У 2019 році за наслідками атестації:

керівник гуртка підтвердив раніше встановлений 12 тарифний розряд;

методист відділу декоративно-прикладної та технічної творчості підтвердив раніше встановлену кваліфікаційну категорію «спеціаліст» з 11 тарифним розрядом;

заступник директора підтвердив відповідність займаній посаді.

Рівень кваліфікації педпрацівників відповідав існуючим вимогам для здійснення позашкільної освіти.

Відповідно до Типового положення про атестацію педагогічних працівників, затвердженого наказом МОН «Про затвердження Типового положення про атестацію педагогічних працівників» від 06.10.2010 N 930 дванадцять педагогічних працівників пройшли курси підвищення кваліфікації на базі Донецького обласний інститут післядипломної педагогічної освіти. Відвідуючи курси підвищення кваліфікації, педпрацівники виконали роботу, в якій узагальнили матеріали за індивідуальною методичною темою та здійснили заходи щодо поширення досвіду своєї роботи, шляхом виступів на методичній та педагогічній радах.

Методисти вивчають і аналізують попит і потреби кожного керівника гуртка та вихованців при плануванні методичної роботи з педагогічними працівниками. Адміністрацією Палацу відвідані та проаналізовані понад 160 гурткових занять та виховних заходів. Протягом 2019 року здійснювався моніторинг участі дітей та учнівської молоді в обласних фестивалях, конкурсах, виставках, що організовував та проводив Палац, готувалися

відповідні аналітичні матеріали для департаменту освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації.

Протягом звітного періоду інформація про діяльність закладу висвітлювалася в засобах масової інформації на сайті Палацу та мережі Інтернет.

З метою розширення аудиторії, що охоплює Палац, налагоджено соціальне партнерство із регіональними організаціями:

- будинок-інтернат для людей похилого віку та інвалідів,
- Донецький обласний Палац дитячої та юнацької творчості,
- заклади фахової передвищої освіти,
- Іллінівська сільська об'єднана територіальна громада,
- Костянтинівська спеціальна загальноосвітня школа-інтернат № 32,
- КП «Компанія «Вода Донбасу»,
- Управління соціального захисту населення,
- волонтерські організації,
- Донбаська державна машинобудівна академія,
- заклади професійної (професійно-технічної) освіти Донецької області,
- КЗ «Костянтинівський медичний коледж»,
- Компанія «Оріфлейм»,
- Костянтинівська кондитерська фабрика «КОНТИ»,
- Костянтинівська центральна міська публічна бібліотека,
- Костянтинівська школа мистецтв,
- Костянтинівський ВП Бахмутського ВП ГУНП в Донецькій області,
- Костянтинівський індустріальний технікум ДВНЗ «Дон НТУ»,
- мережа магазинів «Оптика»,
- мережа піцерій «Ria-Pizza»,
- мережа піцерій і автозаправних станцій «Роут»,
- міський відділ культури,
- міський відділ освіти,
- Палац культури і техніки НКМЗ,
- парк культури та відпочинку КЗ «Об'єднання парків та кінотеатрів Костянтинівської міської ради»,
- радіостанція «Класне Радіо»,
- районний відділ культури,
- районний відділ освіти,
- регіональна газета «Знамя Індустрії»,
- регіональний ландшафтний парк «Клебан-Бик»,
- регіональний телеканал «Громадське телебачення»,
- регіональний телеканал «До Тебе»,
- телеканал «Донбас та ін.

Контрольно-аналітична діяльність Палацу спланована і відображена в річному плані. Адміністрація контролює дотримання термінів здійснення контрольно-аналітичної діяльності, що відображено в наказах. Згідно з річним планом роботи проводяться інструктивно-методичні наради при директорові,

оперативні засідання членів адміністрації, загальні збори трудового колективу, педагогічні, методичні та художні ради тощо. Усього в 2019 році було проведено:

- нарад при директорі – 10,
- засідань педагогічної ради - 4,
- засідань методичної ради – 5,
- засідань художньої ради – 4,
- засідань школи молодого педагога – 5,
- загальних зборів трудового колективу – 2,
- оперативних засідань членів адміністрації - щовівторка.

Протоколи засідань у наявності.

Аналіз підсумків роботи за 2019 рік свідчить, що колектив педагогічних працівників у процесі своєї діяльності ефективно працював над реалізацією освітніх завдань, що були сконцентровані в проблемі: «Формування національно-патріотичної ідеї у дітей та молоді та розвиток життєвої компетентності вихованців в умовах позашкільного навчального закладу».

Моніторинг методичної роботи у закладі за 2019 рік дає підстави зробити висновок, що робота педагогічного колективу закладу була задовільною.

Кадрове забезпечення Палацу здійснюється відповідно до штатного розкладу. Штатним розкладом передбачено 145 вакансій. На теперішній час у Палаці працює 94 працівника (65%), в тому числі 34 штатних педпрацівника і 6 педагогів, які працюють за сумісництвом. Відповідно до перспективного плану 11 педагогічних працівників пройшли курси підвищення кваліфікації при Донецькому обласному інституті післядипломної педагогічної освіти за напрямками: керівники гуртків, методисти.

Педагоги, які працюють за сумісництвом проходять підвищення кваліфікації за основним місцем роботи. Рівень кваліфікації всіх педагогічних працівників відповідає займаній посаді.

У Палаці працюють відповідно до штатного розпису:

- директор – 1 ос.,
- заступники директора – 3 ос.,
- інспектор з кадрів – 1 ос.,
- бухгалтерська служба – 5 ос.,
- відділ організаційно-масової і методичної роботи – 4 ос.,
- відділ художньої самодіяльності – 3 ос.,
- відділ декоративно-прикладної та технічної творчості – 3 ос.,
- відділ зі спортивної роботи – 21 ос.,
- структурні підрозділи, що об'єднують колективи – 20 ос.,
- адміністративний відділ – 2 ос.,
- відділ матеріально-технічного постачання – 2 ос.,
- сценічна служба устаткування – 9 ос.,
- господарчий відділ – 15 ос.,
- гуртожиток (м. Сопіно) – 5 ос.

**Якісний склад педагогічного колективу**

Рік	Освіта педагогічних працівників			
	Повна вища	Базова вища	Неповна вища	Загальноосвітня
2016	18	4	1	-
2017	21	6	8	-
2018	27	6	8	-
2019	30	4	6	-

**Кількісний склад педагогічного колективу**

Рік	Дані про педагогічних працівників					
	Кількість педпрацівників	З них:		Стаж роботи		Навчаються у ВНЗ
		Основні працівники	Сумісники	до 3 років	більше 20 років	
2016	23	18	5	6	4	1
2017	36	31	5	16	7	5
2018	41	34	7	12	8	6
2019	40	34	6	8	12	4

У складі основного педагогічного колективу працюють як досвідчені педпрацівники, так і перспективна, творча молодь. Із педагогічних працівників закладу – мають вік до 30 років – 25 %, 31-39 років – 10 %, 40-49 років – 30%, 50-60 років – 35 %. Серед педагогів: 12 (30%) чоловіків, 28 (70 %) жінки.

**Кваліфікаційний рівень педагогічних працівників Кількісно-якісний склад педагогічних працівників**

На початку навчального року адміністрацією закладу складаються тарифікаційні списки, в яких фіксується:

- освітній рівень педагогічного працівника,
- стаж роботи,
- тарифікаційний розряду,
- тижневе навантаження.

Протягом навчального року у списки вносяться зміни щодо тижневого навантаження, підвищення тарифікаційного розряду, встановлення надбавки за вислугу років, підвищення освітнього рівня педагога тощо. Розподіл навантаження здійснюється директором, з урахуванням можливостей та



потреб Палацу та погоджується з профспілковим комітетом Палацу.

Протягом звітного періоду в Палаці видано 170 наказ з основної діяльності, 110 к/тм та 360 к/тр наказів з кадрових питань. У межах своєї компетенції здійснювався контроль за виконанням наказів. Складено графік планування основних щорічних, соціальних та додаткових відпусток. У Палаці ведеться банк даних стимулювання та заохочення працівників грамотами та подяками. Комплектацію закладу кадрами здійснює директор. При підборі нових кадрів враховується фахова освіта, досвід, характеристики, особисті якості, працездатність претендента на посаду. Відповідно до штатного розпису та тарифікаційного списку працівників станом на 01.01.2020 наявні вакансії:

- концертмейстер – 1 од.;
- керівник колективу – 2 од.;
- керівник студії – 2 од.

Інформація про вакансії систематично направляється до Костянтинівського міського центру зайнятості та розміщується на офіційному сайті Палацу.

Вищим колегіальним органом громадського самоврядування Палацу є загальні збори колективу, які правомочні приймати рішення у межах своїх повноважень за участю не менш як двох третин від кількості працівників.

Забезпечення якісного складу педагогічних працівників для організації позашкільної освіти є одним з основних завдань, де передбачено:

- підвищення кваліфікації;
- організація наставницької роботи;
- підготовка до атестації.

Робота з педагогічними кадрами Палацу проводиться відповідно до законодавства України та спрямована на підбір та поліпшення якісного складу педагогічних працівників, підвищення їх ділової кваліфікації, професійного рівня.

Аналізуючи сьогодні стан охорони праці та безпеки життєдіяльності, виробничої санітарії, профілактики травматизму дітей в побуті та під час освітнього процесу, слід зазначити, що ця робота визначається у діяльності педагогічного колективу, як одна із пріоритетних і проводиться відповідно до чинної законодавчої бази.

Стан роботи щодо організації роботи з охорони праці та безпеки життєдіяльності учасників освітнього процесу проводиться під постійним контролем адміністрації Палацу. Так на початок 2019-2020 н.р. була організована робота та сплановані заходи, які закріплено наказами:

- від 02.01.2019 №4 «Про створення комісії з перевірки знань з питань охорони праці, правил електробезпеки та пожежної безпеки»,
- від 12.08.2019 №93 «Про організацію роботи з охорони праці в 2019-2020 н.р.»,
- від 12.08.2019 № 94 «Про добровільну пожежну дружину»
- від 12.08.2019 № 95 «Про створення комісії з перевірки знань з питань

охорони праці, правил електробезпеки та пожежної безпеки»,

- від 12.08.2019 №96 «Про призначення відповідальних за охорону праці, пожежну безпеку, електробезпеку та безпеку життєдіяльності в навчальних, робочих та інших приміщеннях закладу на 2019-2020 навчальний рік»,

- від 12.08.2019 № 97 «Про створення постійно діючої технічної комісії з обстеження приміщень та спортивних споруд»,

- від 20.08.2019 № 122 «Про призначення відповідальних за електрогосподарство та протипожежну безпеку»,

- від 01.08. 2019 № 89 «Про діяльність комісії з соціального страхування від нещасних випадків та професійних захворювань».

Для забезпечення протипожежної безпеки в Палаці закуплено та встановлено у кожному навчальному кабінеті, холах вогнегасники усього – 22 шт. Відповідно до вимог нормативних документів, у Палаці розроблено відповідна документація з питань безпеки та охорони праці, створено й діють комісії з навчання та перевірки знань з охорони праці, програми навчання.

У закладі є в наявності всі необхідні журнали реєстрації інструктажів з питань охорони праці. Відпрацьована програма вступного інструктажу.

Усі новоприйняті робітники Палацу пройшли вступний та первинний інструктажі під підпис. Усі допущені до роботи.

Протягом звітнього періоду випадків травматизму не виробничого характеру з працівниками зафіксовано – 3, травматизму виробничого характеру серед співробітників не зафіксовано.

Відповідно до пункту першого статті 4, статей 50.51 Закону України «Про загальнообов'язкове державне соціальне страхування», Костянтинівським міським відділенням Фонду соціального страхування України в Донецькій області з 15 по 18 квітня 2019 року було проведено планову перевірку Палацу. Всі вказані недоліки були усунені.

Відповідно до ст. 162 КЗпП для проведення заходів по охороні праці виділяються у встановленому порядку кошти і необхідні матеріали. Порядок їх використання визначається в колективних договорах.

Додатком 2 Колективного договору комунального закладу «Донецький Палац молоді «Юність» (схваленого на зборах трудового колективу від 31.08.2019р. протокол №2) передбачено придбання спецодягу та інших засобів індивідуального захисту, додатком 5 та ст. 165 КЗпП передбачено видачу безплатно за встановленими нормами змиваючих та знешкоджуючих засобів. Усі умови Колективного договору виконуються у повному обсязі. У звітньому періоді на заходи з охорони праці було виділено кошти на загальну суму 2578 грн.

Адміністрацією Палацу постійно зверталась увагу на питання щодо дотримання вимог охорони праці, пожежної безпеки, електробезпеки, безпеки життєдіяльності в освітньому процесі й побуті.

На початку навчального року, напередодні канікул та святкових днів, проводяться інструктажі з безпеки життєдіяльності серед вихованців,

відпрацьована програма вступного інструктажу. Регулярно відбуваються цільові інструктажі з гуртківцями перед екскурсіями, походами, спортивними змаганнями тощо.

Кожний навчальний кабінет, спортивна, актова та балетні зали, басейн мають необхідний перелік документації з питань безпеки життєдіяльності. Також у приміщенні Палаці розміщені стенди з безпечної поведінки, стенди з охорони праці, оновлені плани евакуації відповідно до нових вимог.

Питання охорони праці та попередження травматизму обговорювалися на нарадах при директорові та педраді. Вивчаючи стан травматизму серед гуртківців, можна відмітити, що в Палаці здійснюється відповідна робота щодо попередження нещасних випадків створення безпечних умов навчання. Випадків травматизму серед вихованців у 2019-2020 навчальному році не було. Традиційними в закладі є тижні безпеки дорожнього руху, знань пожежної безпеки, сприяння здорового способу життя та безпеки життєдіяльності, охорони праці.

Протягом навчального року проводився контроль за санітарно-гігієнічним станом всіх приміщень Палацу. Стан задовільний. Технічний персонал забезпечено миючими та дезінфікуючими засобами та прибиральним інвентарем. Постійно проводиться санітарно-профілактична робота з вихованцями.

На початок 2019-2020 навчального року всі працівники своєчасно пройшли медичний огляд і були допущені до роботи.-

На початок навчального року були оформлені всі необхідні акти-дозволи а саме:

- Акт готовності Плацу до нового навчального року,
- Акт готовності навчальних кабінетів,
- Акт перевірки і можливість користування спортивним інвентарем

гуртків.

Оновлена інформація з питань охорони праці, безпеки життєдіяльності на стендах Палацу.

До занять у гуртках діти допускаються при наявності медичних довідок.

Палац є фінансово стійким і активним суб'єктом господарювання.

Основною метою фінансово-господарської діяльності закладу є надання позашкільної освіти дітям за їх науковими та художньо-естетичними інтересами, організація їх оздоровлення, дозвілля та відпочинку.

Фінансово-господарська діяльність Палацу забезпечується річним кошторисом доходів і видатків.

Адміністрація не допускає невинуватеної дебіторської та кредиторської заборгованості, своєчасно розраховується за своїми зобов'язаннями.

Прострочена дебіторська та кредиторська заборгованість відсутня.

Виважено, раціонально та ефективно використовуються оборотні фонди.

Закупка товарів та послуг проводиться виключно через систему

публічних закупівель.

Первісне формування складу основних засобів та необоротних активів здійснюється за рахунок коштів місцевого бюджету та за рахунок коштів, отриманих від надання платних послуг.

За період з 1 січня 2019 року по 31 грудня 2019 року було придбано основних засобів та необоротних матеріальних активів на суму 648,07 тис. грн., в т.ч. за рахунок коштів отриманих від надання платних послуг на суму 116,59 тис. грн., що складає 18% від загальної суми придбання.

Також поповнення необоротних активів здійснюється через отримання спонсорських та безоплатних надходжень. За 2019 року безоплатні надходження склали 2770 грн.

Спонсорської допомоги у грошовому еквіваленті надійшло 184,07 грн.

Основним джерелом надходжень коштів за спецфондом Палацу є послуги, що надаються бюджетними установами згідно з функціональними повноваженнями.

Для проведення навчання та оздоровлення вихованців та надання платних послуг басейну організована робота орендованого басейну в м. Дружківка, що зменшить фінансове навантаження на бюджет.

За звітній період басейном надано платних послуг у сумі 1811608 грн.

Кошти, отримані від надання платних послуг, включаються до складу спеціального фонду річного кошторису Палацу. Надходження від господарської діяльності направляються на організацію цієї діяльності та на господарські видатки закладу.

Загальна чисельність вихованців до попереднього року збільшилась на 3%.

Проблемним аспектом в діяльності Палацу є відсутність власного вантажно-пасажирського транспортного засобу. Наявність власних транспортних засобів значною мірою полегшило би перевезення звукової апаратури, світлового та іншого технічного обладнання, транспортування декорацій, перевезення працівників та вихованців, які задіяні в проведенні заходів, що допомогло б раціональному використанню бюджетних коштів. Також, певним чином ускладнено проведення масових заходів, які передбачають велику кількість глядачів через відсутність у Палаці власної сцени або великої концертної зали. Зробивши аналіз проведеної роботи за звітній період прийшли до висновку, що не зважаючи на перешкоди, роботу Палацу в цілому слід вважати задовільною.

**В.о. директора**

**А.Ю. Постніков**